

УДК 37.033:502/504:37.03

Т.Х. Габитов, С.М. Каупенбаева*

Факультет философии и политологии Казахского национального университета им. аль-Фараби,
Республика Казахстан, г. Алматы
*E-mail: samal_75@inbox.ru

Роль социальных институтов в формировании экологической культуры индивида

В статье рассматриваются экологические последствия потребительского отношения человека к природе и окружающей среде. Многолетняя разрушающая деятельность современного общества и небрежное потребительское отношение человека к природе привели к масштабным экологическим катастрофам. Единственный выход – это образование и воспитание подрастающего поколения в рамках соответствующего экологического поведения. Для решения поставленных задач необходимы разработка и совершенствование непрерывного экологического воспитания и образования. Для определения экологического уровня сознания индивида авторами было проведено пилотажно-социологическое исследование, а также рассмотрена деятельность основных социальных институтов (семья, образование, средства массовой информации) по формированию экологической культуры.

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическое образование, экология культуры, социальные институты, индивид.

T.H. Gabitov, S.M. Kaupenbayeva

Role of social institutions in formation of ecology culture of an individual

In the given article it is considered ecology problems caused in the result of irresponsible approach of a man to the environment. Destroying activity of a contemporary man, which have been lasting for years, toward to the nature led to scaled ecology catastrophes. The only solution of this problem is formation and upbringing of coming generation according to required ecology behavior. In order to realize put aims it is necessary to elaborate and improve of continuous ecology education and upbringing. In the article it was reviewed ways of continuous ecology upbringing and education which will be later base for formation of ecology culture of an individual. Aiming to identify ecology level of individual there was conducted sociological research. Along with it there was analyzed activity of the main institutions of ecology culture and identified the role of social institutions (family, education, mass media means) in formation of ecology culture.

Keywords: ecological upbringing, ecology education, ecology of a culture, social institutions, an individual.

Т.Х. Габитов, С.М. Каупенбаева

Жеке тұлғаның экологиялық мәдениетін қалыптастырудағы әлеуметтік институттардың рөлі

Ғылыми мақалада адамның табиғатқа және қоршаған ортаға деген жауапкершіліксіз қарым-қатынасының нәтижесінен пайда болған экологиялық мәселелер қарастырылады. Қазіргі кездегі қоғамның көпжылдық қиратушылық әрекеті мен адамның табиғат пен қоршаған ортаға деген көзсіз қатынастары ауқымдық экологиялық апаттарға әкеліп соқтырды. Бұдан шығудың жалғыз бір жолы – тиісті экологиялық әрекеттер төңірегінде өсіп келе жатқан ұрпаққа білім беру мен тәрбиелеу. Алға қойылған міндеттерді шешу үшін үздіксіз экологиялық білім беру мен тәрбиелеуді жетілдіру қажет. Бұл мақалада жеке тұлғаның экологиялық мәдениетін қалыптастыратын үздіксіз білім беру мен тәрбиелеудің жолдары қарастырылады. Жеке тұлғаның экологиялық білім деңгейін анықтау үшін пилотажды-социологиялық зерттеу жүргізілді. Сонымен қатар экологиялық мәдениеттің негізгі институттарының қызметі қарастырылып, экологиялық мәдениетті қалыптастырудағы әлеуметтік институттардың (отбасы, білім беру салалары, бұқаралық ақпарат құралдары) атқаратын рөлі анықталды.

Түйін сөздер: экологиялық тәрбие, экологиялық білім беру, мәдениет экологиясы, әлеуметтік институт, жеке тұлға.

В настоящее время общее состояние окружающей среды планеты остается напряженным, и экологические проблемы являются одним из глобальных проблем человечества. В связи с этим проблема «культурного» восприятия природы выходит на передний план. Сегодня мы все понимаем, что без потребления природных ресурсов благополучие нашей цивилизации невозможно, а потребление таких огромных размеров природных ресурсов приведет к истощению недр нашей планеты. Из этого произрастает проблема предотвращения стихийного воздействия людей на природу и развитие сознательного взаимодействия с нею. Такое взаимодействие возможно при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологической культуры и экологического сознания.

Для реализации поставленных задач нам необходимо экологическое воспитание и экологическое образование, которое будет способствовать формированию высокого уровня экологической культуры и духовности народа. Формирование достаточного уровня экологического сознания и экологической культуры начинается с детства и продолжается всю жизнь. Процесс формирования и развития экологической культуры должен быть направлен на предотвращение разрушительного действия современного общества и гармонизацию отношений между природой и человечеством в целом.

Актуальность формирования экологической культуры индивида приобретает особое значение. Именно от уровня экологической культуры общества зависит экологическая обстановка в стране. Все это предполагает необходимость дальнейшей экологической модернизации, институционализации экологической культуры во всех сферах жизнедеятельности социума: науке, образовании, экономике, политике, управлении и образе жизни людей.

Во второй половине XX века весь мир стал осознавать всю пагубность экологического невежества, творимого человеком во имя погони за все расширяющимся потреблением, развитием промышленного и сельскохозяйственного производства. Низкий уровень экологической культуры проявился практически во всех аспектах: в экологическом просвещении, в экологическом воспитании и в экологическом поведении. Трагичность многих экологических проблем высветила одну стратегическую идею: экологическая культура человека не может быть сформирова-

на случайным образом, она нуждается в целенаправленном развитии, побуждающем людей к активным действиям по защите окружающей среды. В современных условиях состояние природной среды – критерий культурного уровня не только государства в целом, но и каждого гражданина в частности [1].

Развитие научно-технического процесса привело людей к нарушению ими той критической грани в отношении общества к природе, когда это отношение ухудшается, а в перспективе может и полностью уничтожить природные условия, без которых жизнь человека невозможна. В истории человеческой цивилизации наступил период, когда общество вынуждено осознать и четко соизмерять свою активность с возможностями природы [2].

Экологическая культура как качество личности должна формироваться в системе непрерывного экологического образования и воспитания, основными звеньями которой, являются: семья, школа, внешкольные воспитательные учреждения, средства массовой информации [3]. Как институт первичной социализации семья выполняет ключевую функцию в закладывании экологических установок, ценностей, моделей поведения человека, «встраивания» субъекта в определенную мировоззренческую систему общества. Именно семья оказывает наибольшие воспитательные воздействия в области формирования экологического мировоззрения студенчества, и именно в семье студенты инкорпорируют первые знания и опыт взаимодействия с окружающей средой [4].

Экологическая культура людей, т.е. культура их взаимоотношений с природой, зависит от общей культуры человека, от уровня биологических знаний и составляет неотъемлемую черту личности человека. Экологическое воспитание необходимо всем. Жизненный путь человека с самого первого шага немыслим вне живого мира. Однако проблема взаимоотношений ребёнка с природой ещё полностью не исследована. Беречь природу и охранять её богатства является не только долгом каждого человека, но и обязанностью. Воспитание к любой культуре закладываются не только в детском саду или школе, но и в первую очередь – в семье. У детей в возрасте от 3-х до 7-ми лет начинает формироваться смысловая память и произвольное внимание. В этом возрасте дети маленькие исследователи. Они стремятся всё взять в руки, рассмотреть. Предметом

их интереса становятся окружающие растения и животные. И вот тут-то и встаёт сама по себе перед родителями задача сообщать детям как можно больший объём знаний о природе. Только личный пример взрослого является лучшим образцом для каждого отдельного ребенка. Первые этические поведения накладываются родителями, если например, хоть раз при ребенке один из родителей выкинул бумажку, и он говорит: «так нельзя делать» или «так не делай!», ребенок все рано будет делать то, что сделал родитель.

Безусловно, часть работы по экологическому образованию и воспитанию в семье должна проходить на примерах совместных работ детей и взрослых. Бывая с детьми, например, на даче, желательно показывать им какие у сельскохозяйственных растений листья, стебли, цветки, какие плоды даёт то или иное растение, каким образом их собирают, как ведут уход за растениями, как он влияет на рост и развитие растений, как они развиваются в зависимости от сезонных изменений в природе. Однако пассивным наблюдателем происходящих совместных работ, ребёнок оставаться не должен. Ему нужно давать небольшое задание: посеять семена, посадить, например, несколько кустиков клубники, прополоть грядку. Желательно, чтобы комнатные растения были дома, за которыми ребёнок мог бы ухаживать.

Конечно, не все родители имеют биологическое образование и достаточно знают природу, поэтому им нужно самостоятельно пополнять и расширять свои биологические природоохранные знания. Очень важно, чтобы родители во время прогулок с детьми сами бережно относились ко всему, что их окружает, и научили этому детей. Будет очень полезным читать рассказы и стихи о природе.

Сохранение природных условий, пригодных для жизни человека, требует от него целостного мировосприятия действительности, приобщения к духовным и нравственно-этическим образцам жизнедеятельности в окружающей среде. Для этого необходимо самоопределение воли индивида и социума, направленное на коренную перестройку экологического мировоззрения людей, переоценку ценностей в области духовно-нравственной деятельности.

Практическая реализация предусматривает непрерывный характер экологического образования, начиная с дошкольных лет и завершая взрослыми годами, экологизацию образовательного процесса, реализацию межпред-

метных связей и использование разнообразных форм обучения с особым акцентом на практическую деятельность обучаемых. При этом следует учитывать, что нравственные идеи природосообразности в воспитании и образовании не являются для педагогики чем-то новым, они проходят красной нитью через все прогрессивные, гуманистические педагогические учения, где экологические проблемы рассматривались как глубинные связи, зависимости, закономерности взаимодействия, как единство человека и природы [5].

Формирования экологической культуры во время учебной, внеучебной и внеклассной работы на протяжении всего периода обучения должна принадлежать школе. Главной задачей учителя начальных классов является вооружение учащихся определенным объемом специальных знаний, умений и навыков экологической направленности, необходимых для жизни и труда в современном техногенном обществе. Для реализации этой задачи необходима подготовка грамотного, компетентного специалиста, способного пополнять свои знания из естественно-научных дисциплин, пересекающихся в силу широты вопросов, охватываемой экологией, и использовать их на уроке в начальной школе. Поэтому необходимо более ответственно подойти к подготовке будущего педагога начального звена обучения.

В процессе формирования экологической культуры особое значение имеет период обучения в высшей школе. Для какой бы деятельности ни готовился специалист, он должен обладать экологической этикой и экологической культурой. И если передача знаний, умений, навыков - задача специалистов, то формирование отношения к природе, целей и мотивов взаимодействия с ней, готовности выбрать экологически целесообразные стратегии деятельности – задача всех педагогов. Поэтому экологизация образования рассматривается как важная современная тенденция в образовательных системах. Она предусматривает реализацию принципов преемственности, интегративности, междисциплинарности и проблемности. Именно в стенах вуза студенты приобщаются к научно-исследовательской работе, к творческому поиску решения проблем в области окружающей среды. Учебно-исследовательская деятельность учащихся обеспечивает формирование всех компонентов экологической культуры. Следовательно, одним из педагогических условий, способствующих повышению эколо-

гической культуры студентов, будет поощрение междисциплинарных научно-исследовательских работ, имеющих экологическую направленность, а также проведение мероприятий по презентации экологических работ. Несомненно, дополнительным педагогическим условием повышения экологической культуры учащихся будет создание экологической воспитывающей среды в университетском городке. Именно педагогическая среда оказывает большое влияние на поведение личности, т.е. на проявление не только внутренней, но и внешней экологической культуры. Экологизированная педагогическая среда является условием и средством формирования экологичной личности. Другим условием формирования экологической культуры студентов является повышение экологической культуры преподавателей, предполагающее, в первую очередь, развитие способностей и умений экологизировать процесс преподавания. Высокая экологическая культура должна в недалеком будущем стать важным квалификационным критерием преподавателя вуза [7].

Формированием культуры, в том числе и экологической, должна заниматься школа, так как приобретенные знания и умения в период обучения в школе, могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения. Ученики, получившие определенные экологические представления, будут бережно относиться к своему здоровью и окружающей среде. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в стране и в целом [8].

Проблема формирования экологической культуры должна занять место и в СМИ. Именно средства массовой информации являются сегодня основным источником экологической информации для большинства граждан, именно от журналиста зависит, узнают ли люди о существующей проблеме, как они к ней отнесутся, вызовет ли эта проблема интерес в обществе или, напротив решительные действия по защите своих прав на благоприятную окружающую среду. Можно утверждать также, что экологическая журналистика – один из инструментов в решении экологических проблем. И это накладывает определенную ответственность на журналиста, освещающего темы экологии. Особенно важно, чтобы журналист сам разобрался в существе проблемы, о которой он рассказывает. Неаккуратность в обращении с фактами, излишнее стремление к сенсационности в подаче

материала могут не только запутать читателя, вызвать панику, но и дадут повод чиновникам, ответственным за решение экологических проблем, лишний раз подчеркнуть безграмотность журналистов и общественности и игнорировать мнение граждан при принятии экологически значимых решений.

Так как современные средства массовой информации (СМИ) играют важную роль в распространении экологических знаний среди населения, журналистика занимает ведущее место в формировании экологизированного мировоззрения широкой читательской и зрительской аудитории. С каждым годом становится все актуальнее культуuroобразующая, воспитательная функция СМИ, по мере того, как мир начинает осознавать важность и сложность экологических проблем [9].

К сожалению, в сфере экологического просвещения на последнем месте стоит книгоиздательское дело. Книг по экологии с каждым годом издается все меньше и меньше. Даже специализированные издательства выпускает очень мало книг по своему профилю, причем многие из них научные монографии. Это характерно и для других издательств, выпускавших книги по вопросам защиты окружающей среды.

Основные сведения об экологической обстановке в различных регионах страны населения получает из средств массовой информации: газет, журналов, радио, телевидения. Экологические проблемы затрагиваются на страницах центральных общественно-политических, исторических и литературно-художественных изданий. Много материалов по экологии печатают газеты. К сожалению, и радио и телевидение не очень радуют аудиторию, так как экологических передач на радио и телевидении очень мало [10]. Экологические проблемы теперь волнуют не только специалистов, они все активнее вторгаются в повседневную жизнь людей. Поэтому расширяется тематика информации в СМИ, идет поиск решений экологических проблем среди различных слоев общества.

Сейчас, когда опасность деградации окружающей среды превращается в проблему номер один для человечества, возрастает значение средств массовой информации. Значительная часть ущерба, который наносится природе, можно отнести к низкой экологической культуре и слабой осведомленности. Успех деятельности СМИ во многом определяется профессионализмом и

уровнем нравственности. Средства массовой информации несут огромную ответственность за отражение не только конфликтов с природой, но и сложности их решения. Именно они призваны показывать пути выхода из критических ситуаций [11].

Мы должны осознать, что грамотное и корректное освещение существующих проблем может повлиять на их положительное решение. Ведь зачастую именно публикации в газетах являются руководством к действию граждан. Любые решения, как чиновники разных уровней, так и обыватели, принимают на основе имеющейся у них информации. Материал, грамотно освещающий проблему, поможет и «простым людям», живущим рядом с вами. Пусть каждый из них принимает решения только за себя. Современным журналистам СМИ катастрофически не хватает базовых экологических знаний, это видно практически по каждому материалу. Учитывая что в современном мире глобальный экологический кризис не менее значим, чем кризис политический и экономический, можно утверждать, что базовые знания о законах природы, о функционировании экосистемы, о промышленных загрязнениях, о влиянии тех или иных химических веществ на здоровье человека важны не только для экологического, но и вообще для любого современного журналиста [12].

Функции экологической журналистики можно определить следующим образом:

- информационная функция: предоставление аудитории сведений о состоянии окружающей среды, информирование о существующем или потенциальном риске для здоровья человека и устойчивого существования экосистем;
- просветительская функция: знакомство читателей с основными законами экосистем, с опасностью и негативными последствиями антропогенного воздействия на окружающую среду; установление взаимосвязей между отдельными явлениями, например, выхлопами автомобилей и глобальными процессами – парниковым эффектом или потерей озонового слоя, а следовательно, изменением климата или возникновением риска для здоровья;
- организационная функция: «стимулирование» населения к принятию тех или иных решений, к конкретным действиям;
- контролирующая функция: информируя о деятельности властей, предприятий, оказывающих влияние на состояние окружающей среды,

предоставлять возможность людям реализовать свое право на знание о состоянии окружающей среды и защищать свое право на благоприятную окружающую среду [13].

Таким образом, СМИ играют важную роль в распространении экологических знаний среди населения, способствуют формированию экологического мировоззрения. В связи с широким внедрением электронных средств массовой информации возрастает требовательность к точной, последовательной и эмоционально уравновешенной информации о состоянии окружающей среды и рациональном использовании природных ресурсов. Кроме демонстрации обеспокоенности журналистов состоянием окружающей среды необходим показ позитивных явлений в охране природы и нахождение конструктивных вариантов в решении экологических проблем. В связи со спецификой экологического материала, серьезностью и сложностью проблем целесообразна экологическая специализация при подготовке журналистов.

Для определения экологического уровня индивида и роли главных социальных институтов (семья, образование, СМИ) в формировании экологической культуры было проведено пилотажно-социологическое исследование. В социологическом опросе принимали участие 50 студентов колледжа КазНУ им. аль-Фараби.

Данные социологических опросов показали, что уровень экологического образования у студентов оставляет желать лучшего. На вопрос «Как Вы понимаете экологическую культуру?» большая часть участвующих в опросе ответили – охрана природы и окружающей среды (58%), а малая часть, то есть 40% ответили – культурное взаимоотношение с природой. Отсюда можно сделать вывод, что формирование экологической культуры молодежи еще далеко от своего завершения.

Анализ полученных данных по определению роли главных социологических институтов (семья, образование, СМИ) в формировании экологической культуры показал, что основную информацию по экологическим проблемам и охране окружающей среде студенты получают из средств массовой информации (84,6 %). Экологическую информацию в семье получают только 7,8 %, а также из других источников (беседы в городских транспортах, беседы с друзьями и др.) получают только 7,6 %. По полученным результатам можно отметить, что 60 % из опрошенных,

полученную экологическую информацию в школе оценивают средним, и только 28% оценивают высоким, а остальная часть низким.

Таким образом, как показало наше исследование, значимую роль в формировании экологической культуры играют СМИ. Студентов обращают в СМИ больше других социальных институтов. А также исследование показывает, что среди средств массовой информации Интернет является основным источником получения экологической информации.

Наибольшей сложностью и драматизмом отличаются отношения человека к природе в силу «немоты» последней. И опять-таки не все здесь так просто, как кажется. Здесь необходима ясная и всеми признаваемая философия экологии, исходя из которой, будет строиться и этика экологии. Мы говорим «человек и природа», «отношение человека к природе», то есть мы разделяем человека и природу. С нашей точки зрения, это глубоко ошибочно. Человек не противопоставлен природе: он сам – неотделимая часть природы. Но если «часть», то какая? Здесь мы сталкиваемся с проблемами чисто мировоззренческого порядка и необходимостью признания того положения, что мир, за исключением какой-то неясной части, основан на разумных основаниях. То есть мы должны признать разумное начало в мире. Наука в различных дисциплинах все ближе подходит к этому признанию.

Мир представляет собой органическое целое. Сейчас, чтобы основать философию экологии, а на ней – этику экологии, одна естественнонаучная сторона при всех ее достоинствах, к сожалению, уже недостаточна. Необходимо привлечение более широких, а главное, современных данных социальных наук, чтобы сделать наглядной взаимосвязь всего существующего в мире.

При миллионных разновидностей живых существ – зверей, птиц, насекомых, растений – человек единственное существо, обладающее речью и разумом. Это призывает человека к тому, что он должен говорить и отвечать за все живое в мире, за все существа, за растительный мир, даже, за так называемый «мертвый», в отношении которого мы не можем быть до конца уверенными, что он «мертвый». Человек не только нравственно отвечает за всех живых и за все мертвое, лишенное осмысленной, «умной» речи (не только эмоциональных возгласов), но и морально обязан за них говорить, защищать их права, их интересы. Человек – носитель самосознания Вселенной.

По проведенным исследованиям по формированию экологической культуры можно прийти к следующим выводам и рекомендациям. Экологическая культура ребенка формируется в начальный период его жизни, и семья является одним из важных социальных институтов, формирующих экологическую культуру ребенка. Низкий уровень экологической культуры родителей снижает эффективность экологического воспитания. Для повышения эффективности экологического воспитания необходимо:

- дать ребенку возможность ухаживать за растениями и животными;
- организовать мини экологические мероприятия: очистку родника, уборку мусора;
- самим родителям, самостоятельно пополнять и расширять свои биологические природоохранные знания;
- часто показывать мультфильмы и детские фильмы в целях эмоционального воздействия на уровень восприятия экологической информации.

Формирование экологической культуры необходимо признать в числе основных приоритетов развития системы образования. Для совершенствования экологического образования в системе образования необходимо:

- разработать учебный план, включающий в учебно-воспитательный процесс специальные экологические предметы и программы;
- шире использовать существующие передовые методики экологического образования и воспитания и разрабатывать новые;
- повышать системность содержания непрерывного экологического образования;
- реализовать образовательные программы по экологическому, биологическому, краеведческому, туристскому направлениям;
- организовать участие школьников в экологических проектах и других мероприятиях по презентации экологических работ;
- поощрять междисциплинарные научно-исследовательские работы, имеющие экологическую направленность;
- организовать экскурсии экологической направленности и праздники экологического характера, экологические акции;
- развивать активные методы обучения (деловые игры, приглашение участников экологических движений, организовать полевые практики и экскурсии).

Формирование общественного сознания без

использования средств массовой коммуникации невозможно. Средства массовой информации оказывают значительное влияние на формирование экологической культуры индивида. Таким образом, можно сформулировать следующие основные рекомендации по совершенствованию экологической культуры через средства массовой коммуникации:

- организовать деятельности по экологическому просвещению с использованием телевидения, радиовещания, печати и Интернета;
- наполнять информационные средства информацией, несущей идею заботы об окружающей среде и бережном к ней отношении;
- освещать проведение экологических мероприятий: экспозиции творчества по экологической тематике (фотографий, литературные произведения, видеофильмы, эссе школьников и студентов, ручные работы из экологических материалов);
- не допускать реализацию негативных и нейтральных материалов;
- совершенствовать профессиональное

мастерство журналистов, например, организовать курсы, семинары, круглые столы для профессиональных работников СМИ;

- привлекать журналистов совместно с учеными к созданию книг по актуальным экологическим проблемам;
- создать специальные экологические блоги и сайты.

Наше исследование не полностью охватывает проблему формирования экологической культуры индивида. Вопросы формирования экологической культуры и экологической грамотности учащихся общеобразовательных школ, а также формирование нравственных экологических ценностей индивида требуют дальнейшего изучения.

Таким образом, мы выяснили, что на современном этапе развития человеческого общества формирование экологической культуры является весьма важным и значимым приоритетом для основных социальных институтов. Формируя экологическую культуру, мы закладываем крепкий фундамент для полноценного и всесторонне развитого социума.

Литература

- 1 Яницкий О.Н. Экологическая социология. С.129–130.
- 2 Багин Д.В. Формирование экологической культуры технической интеллигенции // Интеллигенция в процессе поиска Россией будущего: Материалы международной научной конференции, Улан-Удэ, 26-27 июня 2003 г.: В 3 ч. Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2003. - Ч. I. С. 225-231.
- 3 Топор А. В. Формирование экологической культуры учащихся педагогического колледжа как этап становления будущего специалиста [Текст] / А. В. Топор, Е. Ф. Оболюк // Молодой ученый. — 2012. — №3. — С. 410-412.
- 4 Проблемы природопользования и охраны окружающей среды в современной России (законодательные аспекты) // Аналитический вестник Совета Федерации ФС РФ. – 2005. - № 17 (26). – С.34
- 5 Горелов А.А. Социальная экология. - М.; Московский лицей, 2005.)
- 6 Бодиева Н.Ф., Бодиев А.Б. Экологическая культура личности как основа практической природосберегающей деятельности современного общества // Энергосберегающие и природоохранные технологии (встреча на Байкале): Материалы II международной научно-практической конференции, г. Улан-Удэ, 20 - 25 августа 2003 г. - Улан-Удэ: Изд-во Восточно-Сибирского государственного технологического университета, 2003.
- 7 Асафова Е.В. Воспитание экологической культуры студентов // http://www.ksu.ru/infres/nikolaev/2001/g12_3_2.htm (дата обращения: 08.01.08).
- 8 Экологическое и эстетическое воспитание школьников/Под ред. Л.П. Печко.-1984.-135 с.
- 9 Демина Т.А. Экология, природопользование, охрана окружающей среды: Пособие для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений. – М.: Аспект Пресс, 1998.
- 10 Сетевая энциклопедия www.krugosvet.ru
- 11 Экология: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
- 12 Банников А.Г. и др. Основы экологии и охрана окружающей среды/А.Г. Банников, А.А. Вакулин, А.К. Рустамов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Колос, 1999.
- 13 Абдуллаев А.А. Проблемы экологической культуры в современных условиях. – Алма-Ата, 1990. – С. 87.

References

- 1 Yanitskiy O.N. *Ekologicheskaya sotsiologiya*. – M.: 1999. – S. 129–130.
- 2 Bagin D.V. *Formirovanie ekologicheskoy kultury tekhnicheskoy intelligentsii // Intelligentsiya v protsesse poiska Rossiiy budushchego: Materialy mezhdunarodnoi konferentsii, Ulan-Ude, 26-27 iyunya 2003g.: Izdatelstvo Buryatskogo gosuniversiteta, 2003. – Ch. I. – S. 225-231.*
- 3 Topor A.V., Obolonik E.F. *Formirovanie ekologicheskoy kultury uchashchikhsya pedagogicheskogo kolledzha kak etap stanovleniya budushchego spetsialista // Molodoi uchenyi. – 2012. – №3. – S. 410-412.*
- 4 *Problemy prirodopolzovaniya i okhrany okruzhayushchei sredy v sovremennoi Rosii (zakonodatelnye aspekty) // Analiticheskiy vestnik Soveta Federatsii FS PF. – 2005. – № 17 (26). – S. 34.*
- 5 Gorelov A.A. *Sotsialnaya ekologiya*. – M., Moskovski litsei, 2005. – S. 187-193.
- 6 Bodieva N.F., Bodiev A.B. *Ekologicheskaya kultura lichnosti kak osnova prakticheskoi prirodosberegayushchei deyatelnosti sovremennogo obshchestva // Energoberegayushchie i prirodookhrannye tekhnologii: Materialy II mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii, Ulan-Ude, 20 - 25 avgusta 2003, Ulan-Ude: Izdatelstvo Vostochno-Sibirskogo gosudarstvennogo universiteta, 2003.*
- 7 Asafova E.V. *Vospitanie ekologicheskoi kultury studentov // http://www.ksu.ru/infres/nikolaev/2001/gl2_3_2.htm (data obrashcheniya: 08.01.08).*
- 8 Pechko L.P. *Ekologicheskoe i esteticheskoe vospitanie shkolnikov // 1984. – 135 s.*
- 9 Demina T.A. *Ekologiya, prirodopolzovanie, okhrana okruzhayushchei sredy: Posonie dliya uchashchikhsya starshikh klassov obshcheobrazovatelnykh uchrezhdeniy. – M.: Aspekt Press, 1998. – 143 s.*
- 10 *Setevaya entsiklopediya www.krugosvet.ru*
- 11 *Ekologiyay: Uchebnoe posobie dliya studentov pedagogicheskikh vuzov. – M.: Gumanitarnyi izdatelski tsentr VLADOS, 2004. – 463 s.*
- 12 Bannikov A.G. i dr. *dp. Osnovy ekologii i okhrana okruzhayushchei sredy/Bannikov A.G., Vakulin A.A., Rustamov A.K., – 4-e izdanie, pererabotka i dopolnenie. – M.: Kolos, 1999. – S. 214-223.*
- 13 Abdullaev A.A. *Problemy ekologicheskoi kultury v sovremennykh usloviyakh. – Alma-Ata, 1990. – S. 87.*