

**Мусаева Н.Р., Есимова А.Е., Мусаев Р.А.**

М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті,  
Қазақстан, Шымкент қ., e-mail: anarkul.esimova@mail.ru

## **ҚАЗАҚ МАҚАЛ-МӘТЕЛДЕРІНІҢ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫҚ ЖӘНЕ ТӘРБИЕЛІК ҚУАТЫ**

Мақалада мемлекеттік «Мәдени мұра» бағдарламасының «Бабалар сөзі» топтамасының 65-66, 68 томдарында жарық көрген 15.848 мақал-мәтелдер арнайы сараптау объектісі болған. Мақал-мәтелдер қазақ фольклорының ағартушылық, тәрбиелік, тұлға баптаушылық мүмкіндігінің жоғары болғандығының айқын дәлелі. Өйткені олар өздерінің дүние-танымдық, коммуникативтік, аксиологиялық, акмеологиялық қуатымен өскелең заман талабына сай бәсекеге қабілетті, креативті тұлғаны қалыптастыруға ықпал етеді. Мақал-мәтелдердің жариялану ерекшеліктері арнайы қарастырылып, оларды топтау, жіктеу сапасына баға берілген. Өйткені аталған томдарда бұрыннан белгілі, сонымен қатар, енді ғана жарық көріп отырған мәтіндер де баршылық. Мақал-мәтелдердің тәрбиелік мәніне ерекше көңіл бөлінген Ата-ана, отан, бала тәрбиелеу, тіл, дін, мәдениет, ұрпақ сабақтастығы, толерантты қарым-қатынас, ел бірлігі, денсаулық, еңбекке бейімділік, біліктілік, дене еңбегі мен ой еңбегінің бірлігі қарастырылған. Білім, ақыл, ғылым жөніндегі мақал-мәтелдерге арнайы сараптама берілген.

**Түйін сөздер:** рухани мұра, мақал-мәтелдер, дүниетаным интеллектуалды қуат, креативті тұлға.

**Musaeva N.R., Esimova A.E., Musaev R.A.**

South Kazakhstan State University. M. Auezov,  
Kazakhstan, Shymkent, e-mail: anarkul.esimova@mail.ru

////////////////////

In the article the subject of a special analysis becomes 15,848 proverbs, published in 65,66,68 volumes of the cultural heritage «Babalar sozi», implemented under the state program. Proverbs and sayings testify the enormous educational, enlightenment, personal-oriented potential of Kazakh folklore. World-view, communicative, meaning of proverbs and sayings contributes to a creative, competitive personality, which is able to confront the globalization and the challenges of the modern civilization. Analyzing the principles of quality and publication of proverbs and sayings. In these volumes familiar proverbs and sayings are placed along with them there are some unknown proverbs are offered to the readers as well. Paying special attention to educational opportunities of proverbs and sayings. Specifically analyzing the theme of parents, motherland, nativeland, the upbringing of children, the succession of generations, a tolerant relationship, adaptation to work, the unity of physical and mental labor, education, science and intelligence.

**Key words:** culture heritage, proverbs and sayings, worldview, intellectual capacity, creative person.

**Мусаева Н.Р., Есимова А.Ә., Мусаев Р.А.**

Южно-Казахстанский государственный университет имени М. Ауэзова,  
Казахстан, г. Шымкент, e-mail: anarkul.esimova@mail.ru

### **Интеллектуальный и воспитательный потенциал казахских пословиц и поговорок**

В статье объектом специального анализа становятся 15.848 пословиц и поговорок, опубликованных в 65, 66, 68 томах культурного наследия «Бабалар сөзі», реализованного в рамках государственной программы. Пословицы и поговорки свидетельствуют об огромном

воспитательном, просветительском, личностно-ориентированном потенциале фольклора казахского народа. Мировоззренческий, коммуникативный, акмеологический смысл пословиц и поговорок способствует формированию креативной, конкурентоспособной личности, способной противостоять глобализационным и цивилизационным вызовам современности. Анализируются качество и принципы публикации пословиц и поговорок. В указанных томах помещены знакомые многим пословицы и поговорки, наряду с ними вниманию читателей предложены неизвестные пословицы и поговорки. Обращается особое внимание воспитательным возможностям пословиц и поговорок. Специально анализируются темы родителей, родины, родного края, воспитания детей, преемственности поколений, толерантного взаимоотношения, адаптации трудовой деятельности, единства физического и умственного труда, образования, науки и интеллекта.

**Ключевые слова:** культурное наследие, пословицы и поговорки, мировоззрение, интеллектуальный потенциал, креативная личность.

## Кіріспе

Көне дүние даналығымен қауышу тарихи көздермен тікелей танысудан бастау алатындығын бәріміз білеміз. Сондай тарихи көздер – қысқа әрі нұсқа жазылған ведальқ мәтіндер, философиялық афоризмдер. Көне грек ойшылдары Фалес, Анаксимен, Гераклит шығармашылығынан бізге жеткені бірнеше сөйлемдерден тұратын ой-тұжырымдары. Бірақ олар үлкен мағыналық жүкті арқалаған, тылсым дүниенің тұңғығына жол ашатын шамшырақтар. Қазақтың мақал-мәтелдері де солар сияқты қысқа әрі нұсқа ой-иірімдері, атабабадан қалған ұлағатты сөз, даналық жемісі. «Бабалар сөзінің» 65-66, 68 томдарында жарық көрген 15.848 мақал-мәтелдер – қазақ болмысынан жан-жақты ақпарат бере алатын кешенді, құнарлы тарихи көздер. Олар – қайталанбас ерекше тағдыры, сипаты, белгісі бар мәдени, тарихи, рухани жәдігерлер, ұшқыр ой мен ұлағаттың түрлері. Осы жобаны орындау барысында анализ, синтез, тарихилық, салыстыру, баяндау, жинақтау сияқты қарапайым ғылыми әдістерді қолдандық. Сөз талдау, сараптау көбірек болғандықтан герменевтикаға да жүгіндік. Мақал-мәтелдер – қазақ сөз өнерінің ерекше сұрлеуі.

## Негізгі бөлім

Мақал-мәтелдерде әуелден-ақ даналықтың шыңына шыққан, көргендерін дереу өлеңге айналдыра алатын қазақ халқының дүниетанымы, ділі, тілі, діні, әлемге қоршаған ортаға, адамға қарым-қатынасы, дәстүрі мен тіршілігі жан-жақты бейнеленген. Олар – ғасырлар бойы адамның өзімен бірге жасалып, екшеліп, ұрпақтан-ұрпаққа мұра болып келе жатқан ауыз әдебиетінің бай саласының бірі. Көлемі шағын болғанына қарамастан, мақал-мәтелдер сөз құдіретінің барлық мүмкіндіктерін бойына

сіңірген ерекше жанр. Оның білім алушылардың ой-өрісін, қиялын, тіл байлығын жетілдіруде, мәдениет аралық қарым-қатынас жасауда, тұлға құзыреттілігін қалыптастыруда маңызы зор.

Олар – ешкімді де бейжай қалдыра алмайтын сұлулықтың әдеміліктің иесі – сылқым сөздер. Мақал-мәтелдер – мірдің оғындай атылып шығып, айналасын тып-типыл етіп, жоқ қылып жіберуге қауқарлы семсер сөздер. Сонымен қатар, адамның ішкі жан дүниесін күл-талқан етіп, байлап тастауға да, керек уақытында лепірген, алқынған, бұлқынған көңілді басып тастауға да құдіреті жететін сиқыр сөздер. Сондықтан олар саф алтындай асыл, мірдің оғындай өткір. Көлемі ықшам болғанына қарамастан қиып түсер қылыштай өткірлігі мен тапқырлығы үшін халық оны қадірлеп, қастерлейді. Мақал-мәтелдер – тіршілік ағынының көп жақты, көп қабатты, қыры мен сыры мол, ұшы-қиыры жоқ дариядай кең болмысынан тек керек нәрсені, қажеттілікті дөп басып, дәл табуға жол ашатын «саңлақ» сөздер. Мақал мен мәтелдің мәні мен мағынасын ашатын қажетті анықтамалар халық мұрасының өзінде молынан кездеседі. «Сөздің көркі – мақал» [1, 248 б] деп анықтап, оны – «мақал – сөздің атасы, мәйегі, қатығы, тұздығы» деп одан әрі толықтыра түседі. Ата, мәйек, қатық, тұздық кез келген қазақ үшін қасиетті ұғымдар. Тұздық – ішілетін астың дәмін кіргізіп, құнарлылығын арттыра түседі. Өзін-өзі сыйлайтын аспазшы әруақытта керемет тұздық жасауға ұмтылады, өйткені осы бір ғана деталь, қыр тамақтың дәмін келтіреді, оған өзіндік сипат береді. Ал қатық арнайы ашытылған сүттің сары суынан тазартылған тоспасы. Өте дәмді, пайдалы тағам, қатықтан құрт жасалады. Құрт адамның қарнын ашырмайтын, өзегін талдырмайтын астың бір түрі.

Ал – түпнегіз, бастау, мәйек бір нәрсенің әбден сығылған, жетілдірілген нәтижесі. Ендеше, мақал-мәтелдер – қазақ ауыз әдебиетінің шоқтығы биік туындысы, өзекті өнері, ерекше

ырғағы мен үні. Олардың бітім-болмысында қазақ халқының барлық сыры мен қыры, рухани-мәдени құндылықтары, сырт көзге түсе бермейтін тылсым мүмкіндіктері жан-жақты айшықталған. Олар әсерлі, көңілге қонымды, ұтымды, әрі ықшам бірақ мазмұны терең, кең.

Оқушыға ой салады, таным-түсінігін молайтады, көркемдік көкжиегін кеңейтеді. «Бабалар сөзіндегі» 65-66-68 томдарда көпшілік назарына 15848 мақал-мәтелдер ұсынылған. Оларды жинақтаған ғылымдар, ұлт жанашырлары туралы мәліметтерді мынадай кестеде көрсетеміз.

**1-кесте**

| №  | Аты, жөні, тегі                     | Өмір сүрген жылы | Мәліметтер  |
|----|-------------------------------------|------------------|---|
| 1  | Әл-Фараби                           | 870-950          | Философ, жаратылыстанушы  |
| 2  | Жүсіп Баласағұн                     | 1015-1016        | «Құтты білікті» жазған философ  |
| 3  | Махмұд Қашқари                      | 1029-1038        | «Диуани луғат ат түрікті» жазған философ  |
| 4  | Әлі (Құл Ғалы)                      | 1212             | «Жүсіп-Зылиханың» авторы  |
| 5  | Рашид-эд-дин                        | 1247-1318        | Иранның тарихшысы. Шежірелер жинағын жазған   |
| 6  | Палуан М.                           | 1248-1326        | «Ақиқаттар қазынасы» жинағын шығарған   |
| 7  | Сараи С.                            | 1321-1396        | Алтын орда мемлекетінің ақыны   |
| 8  | Лутфии                              | 1367-1466        | Зафарнаменің авторы   |
| 9  | Ә. Науаи                            | 1441-1501        | Өзбек әдебиетінің негізін салушы  |
| 10 | Бабыр (Закир-эд-дин Мухаммед Бабыр) | 1483-1530        | «Бабырнаманың авторы»   |
| 11 | Жалайыр Қадырәли                    | 1503-1605        | Шежірелер жазған, жалайыр руының өкілі, «Жами ат тауарих жылнамалар жинағы» жазбасының авторы |
| 12 | Әбілғазы                            | 1602-1664        | Тарихшы, қоғам қайраткері   |
| 13 | Березкин Илья Николаевич            | 1818-1896        | Орыс шығыстанушысы  |
| 14 | Катаринский В.                      | 1846-1902        | Ориенталист-ғалым   |
| 15 | Радлов Василий Васильевич           | 1837-1918        | Шығыстанушы, этнограф, археолог   |
| 16 | Пантусов Н.                         | 1849-1909        | «Древности Средней Азии» (1902) авторы  |
| 17 | Уәлиханов Шоқан                     | 1835-1865        | Қазақ ғалымы, ориенталист   |
| 18 | Алтынсарин Ы.                       | 1841-1889        | Қазақ ағартушысы  |
| 19 | Крафт Иван Иванович                 | 1859-1914        | Шығыстанушы, қазақ азаматтық және құқық тарихын зерттеуші                                     |
| 20 | Диваев Әбубакир Ахметжанұлы         | 1856-1932        | Көрнекті этнограф, фольклортанушы   |
| 21 | Васильев Александр Васильевич       | 1861-1943        | Қозы Көрпеш, Бөзжігіт, Бидай батыр туралы халық мұраларын жинаған                             |
| 22 | Мелиоранский Платон Михайлович      | 1868-1906        | Шығыстанушы, қазақ тіліне қатысты еңбектері бар   |
| 23 | Сарыбатыров Бөлебай                 | 1860-1970        | Ағартушы-мұғалім, халық әдебиет үлгілерін жинаушы   |
| 24 | Меңдіханов Инлигали                 | 1872-1918        | Қазақтың алғашқы драматургтерінің бірі  |
| 25 | Балғымбаев Ғабдолғали Балғыбайұлы   | 1866-1942        | Ағартушы, зерттеуші   |
| 26 | Қаратаев Арап Бейсәліұлы            | 1870-1930        | Халық мұраларын жинаушы   |
| 27 | Адамбаев Балтабай                   | 1909-1996        | Белгілі фольклор-танушы   |
| 28 | Құрышжанов Ә.                       | 1930-2007        | Түркітанушы ғалым   |

Осы мәліметтерді талдасақ, қазақтың мақал-мәтелдерін жинақтау, санау орта ғасырлардан басталып, осы уақытқа дейін жалғасып келе жатқандығын көреміз. XX ғасырда өмір сүрген атақты қолбасшы, жазушы, қоғам қайраткері Бауыржан Момышұлының әдеби мұрасында мақал-мәтелдердің біршама топтамасы бар.

Қазақ мақал-мәтелдерін жинақтап, оны болашақ ұрпаққа тапсыруға ниет қылған ғалымдардың ішінде әр түрлі ұлт өкілдері бар. Орыс та, еврей де, неміс те, башқұр да осы ерекше мұраға бейжай қарамаған. Бұған басты себеп – қазақ мақал-мәтелдерінің қарапайым, түсінікті, сонымен қатар, әдемі, орынды тауып айтылған сөздер арқылы берілуінде. Мақал-мәтелдер – қысқа, бірақ мағынасы жүйелі, сананы селт еткізерлік қуаты мол сөздер. Ақпараттық қоғамда өмір сүріп отырған қазақтың қазіргі ұрпағы халқының рухани мұрасына адалдық танытып, оны жинақтап, тиісті адамдардың қолына табыстап, тамаша адами ерлік жасаған осы адамдарға әруақытта алғыс айтып, олардың әруағына бас июі қажет. 65-томда жарияланған Ж. Тлеповтің «Халықпен ғұмырлас рухани мұра» атты мақаласы тым жалпы әрі жалаң жазылған. Өкінішке орай, мақал-мәтелдер қандай тәртіппен, қалай жарияланғандығы туралы айтылмаған. 65-томдағы 6052 мақал-мәтел мынадай ретпен жарияланған

## 2-кесте

| №  | Тақырыптары                              | Көлемі    |
|----|--|-----------|
| 1  | Атамекен. Ел. Халық.                     | 1-566     |
| 2  | Азаматтық-кісілік, жастық, кәрілік.      | 567-1238  |
| 3  | Отбасы, ағайын-туыс, әлеумет             | 1239-1764 |
| 4  | Ар. Ождан. Мінез                         | 1755-2142 |
| 5  | Сабырлық. Пейілділік. Адалдық. Әдептілік | 2143-2366 |
| 6  | Ақыл. Білім. Парасат.                    | 2367-2642 |
| 7  | Өмір – өнеге                             | 2643-3192 |
| 8  | Өнер алды – қызыл тіл                    | 3193-3491 |
| 9  | Қонақ. Қонақ асы. Ас. Тамақ.             | 3492-3874 |
| 10 | Дүние-мүлік. Киім-кешек. Жол жолаушы.    | 3875-4071 |
| 11 | Татулық. Достық. Араздық-өштік           | 4072-4665 |
| 12 | Алыс-беріс. Сауда-саттық                 | 4666-4774 |
| 13 | Еңбек. Егіншілік. Ерлік. Шеберлік        | 4775-5438 |
| 14 | Төрт түлік. Үй жануарлары                | 5439-6052 |

Жарияланған мақал-мәтелдердің мағынасы, мәні бұл топтастырудың қисынды ойластырылмағандығын көрсетеді. Этикалық ұғымдарға қатысты мәтіндер өзара байланыспай, бүкіл жарияланым бойына шашылып кеткен. Мысалы, 4, 5 қатардағы этикалық мәселелердің қисынды жалғасы 11, 13 қатардағы ұғымдар болатыны сөзсіз. Ал 66, 68 томдарда мақал-мәтелдер алфавиттік реттен орналастырылған. Мұндай шешімнің себебі түсіндірілмеген. Жүздеген мақал-мәтелдер үш-төрт, ал кейбіреулері 10-15 реттен қайталанған. Ол мүлдем күтпеген жерден ұшырасып отырады. Мұның бәрі құрастырушылардың мақал-мәтел мәтіндерімен алдын ала сұрыптау, талдау жұмыстарын жүргізбегендігін көрсетеді. Бұрын жарық көрген және енді ғана жинақталған мақал-мәтелдер ғылыми тұрғыдан сарапталса, олардың қалыптасу, пісіп-жетілу уақыттары бірден айшықталып, оқушыға түсінікті әрі қызықты болар еді.

Өйткені, мақал-мәтелдер – ұдайы дамып, толықтырылып, аясы кеңейіп отыратын, диалектикалық принциптерге негізделетін өскелең жанр. Сонымен қатар, көне дүние жүгін арқалаған, халықтың кешегі күнінен хабар бере алатын тарихи танымдық мүмкіндігі жоғары дәстүрлі жанр. Яғни, мақал-мәтелдер – дәстүр мен сабақтастықты инновациялық даму нышандарымен ұштастыра алатын рухани сұхбат алаңы. Мақал-мәтелдер болмыстың барлық қабатын қамтиды, олар болмыс сияқты шексіз, шетсіз, ұдайы даму үстінде, жаңару, жаңғыру үдерісінде. «Олар – болмыс пен заманның, адам атты әлемнің бұрын ешкім бармаған – бара алмайтын, ашпаған – аша алмаған тылсым пірімдерінен, қалта қияларынан сыр тартқан» [2] киелі сөздер. Мақал-мәтелдер дүниенің біртұтастығын, онда елеусіз, қалтарыста қалып қойған ештеңе жоқтығын, әр нәрсенің өз орны, ғұмыры бар екендігін ескертеді. Бас аяғы тептегіс, тап-тұйнақтай, жып-жинақы қиылысып, үйлесіп тұрған тиянақты біртұтастықты бөлшектеп, өз әрекетінің қисыны мен мақсатына бейімдейтін адамның практикалық қажеттілігі, мұң-мұқтажы мен пиғылы екендігін қысқа әрі нұсқа айқындайды.

Мақал-мәтелдермен етене танысып олардың мәні мен мағынасына бойлаған сайын иен далада аңызаған жел өтінде, аптап ыстықта, үскірік аязда өзіндік жарастықпен, ішкі үйлесімділікпен тіршілік еткен, жаратылыстың тылсым қасиеттеріне үңілген, «күлдір-күлдір кісінетіп күренді мінген, ешқашан мойымаған, жаулаушыларының уысынан ұдайы сырғып

кетіп отырған қазақтың өр, қайсар рухымен қауышасың, оның еркіндігіне тәнті боласың. Халық даналығы сезімдік-заттық іс-әрекеттен өсіп шыға отырып, одан ешқашан да байланысын үзбеді. Әрбір накыл сөз, мақал-мәтелдер контекстен тыс өмір сүре алатын болғанымен, оның белгілі бір мағынасы ол өзі айтылған жағдайдағы байланыста көрінеді. Мақал-мәтелдер кейінгі ұрпаққа қарт адамдар арқылы жетіп отырады.

Қазақ халқы өзінің мағынасы мен мәні жағынан өте таңғаларлық арқа сүйеу деген сөзді қолданады. «Арқа сүйеу деген сөздің қарапайым, күнделікті тіршілікте қолданылатын мағынасы да бар, мысалы, оның арқасы, арқа сүйеуі бар» деп айтылады.

Дана қариялар ел-жұрттың әдет-ғұрпын, салт дәстүрін, шежіресін, тарихын, қоғамның даму барысын, айнала қоршаған табиғаттың сан алуан қасиеттері мен құпияларын білетін, адамдардың жан дүниесін ой көзімен қарап көре алатын, алуан түрлі мінез-құлықтарды айтқызбай-ақ тап басытын қадірлі адамдар болып табылады. Көкірек көзі қиядағыны шалатын, ойы орамды, көпті ғана біліп қоймай, болашақты да тап басып, болжай алатын қарт адамдар қазақ халқының рухани мәдениетінің тірегі, ұйытқысы болған. Қартайып отырған ата мен әже немесе әке мен шеше – әр отбасының қуаты, дәулеті, берекесі. «Атасыз үй – батасыз, Анасыз үй – панасыз». Міне, халық осылай ой толғаған. Жасы үлкен адамдардың мерейі биік, абыройы асқақ, сондықтан рухани көсем деп есептеп, олардың сөзін пір тұтқан, ісін үлгі көрген.

Қазақ халқы дана қарттарды қалай қадірлесе, сондай сый-сияпат жас балаларына да көрсетілген. «Балалы үй базар», «Бала – көңілдің гүлі, көздің нұры», «Алты жасар бала атқа мінсе, алпыстағы шал алдынан шығады», «Алыстан алты жасар бала келсе, алпыстағы шал сәлем бере барады». Бұл мақалдарды одан әрі көбейтіп айта беруге болады. Бірақ олардың бәрі халық тағылымында ерекше орын алған. Ата-ананың бар тілеуі баласына бағытталған: баласының аман-есен өсіп, үрім-бұтақты, бақытты, атақ-абыройлы болуын қалаған. Бала адам өмірінің жалғасы, үміт-арманының тоғысар өзегі. Ата-ананың ең қастерлі арманы бұл фәниден өтерде де бала-шағаның алдында өтіп, солардан топырақ бұйырса дейді. Жанұяда жасы кіші балаларға әке-шешесімен қатар аға-әпкелері де ілтипат көрсетіп, оларды өз қамқорлығына алып отырады. Бұл – олардың негізгі адамдық парызы.

Міне, осындай туысқандық қарым-қатынастар – ата дәстүрінен қалған өлмес мұра. «Атаның ақ жолы», «Есім салған ескі жол», «Қасым салған қасқа жол» – осы тіркестерді жиі естиміз. Оның үстіне әрбір қазақ жанұясында маңызды оқиғалар болғанда үлкендерге, басқа да сыйлы қадірлі адамдарға «оның жолы үлкен» деп жатады. Сапарға шығарда «жолың болсын» деген тілек айтылады. Адамның ақыл-ойы мен мінез-құлқының қалыптасуы оны қоршаған ортасына, жанұяда алған тәлім-тәрбиесіне тікелей тәуелді болған. «Ұяда нені көрсен ұшқанда соңы ілесін» – деген халық даналығында үлкен мағына жатыр. Біреудің баласы жақсы, өнегелі азамат болса, оның әкесі жақсы кісі еді, өнегелі жерден шыққан ғой» деп мақтайтыны сондықтан. Жанұя, қарттар мен балалар төңірегіндегі мақал-мәтелдің негізінен көп айтылатын, естілетін бірнешеуін атап көрсеттік. Бұл бағыттағы мақал мен мәтелдер көп талқыланған. Адамның интеллектуалдық қуаты оның ұядағы тәрбиесіне, табиғи мүмкіндіктеріне сүйенеді. Дегенмен оны жетілдіретін, дамытатын тетіктер – адамаралық қатынастардың молдығы, білім, ғылыммен, белгілі бір кәсіппен айналысу, осы бағытта тұрақтылық таныту. Осы маңызды қажеттілікті мақал-мәтелдер де растайды. Білім – жамандықтан қашып, қайырымдылыққа қарай қадам бастырады, білім – адамның саналы әрекет аясын кеңейтеді. Сөйтіп, білім парасаты толысқан жеке адамның қалыптасуының негізі болып табылады. Жеке адам жоғары парасаттылыққа рухани даму нәтижесінде, бәрінен де бұрын ақыл-ойдың аясы кеңейіп, ілім-білімге ие болу арқылы қол жеткізе алады. Білім адамды қайырымдылыққа жетелейді, ол ұдайы жаттықтыру арқылы қайырымды іс-әрекетке де баули алады. Адамзат қоғамы өз дамуының төртінші сатысы – ақпараттық қоғамға аяқ басты. Оның басты саласы – теориялық білім. Өмір бойы білім жинау, өмір бойы өзін-өзі жетілдіру – қалыптасып келе жатқан жанға еңбек нарығының қоятын басты талаптарының бірі. «Білім адам баласының ортақ қазынасы», «Білім – адамның байлығы», «Білім – байлық таусылмайтын, бітпейтін», «Білім теңіз түбі де тегі де жоқ», «Білім ал, ол өмірдің жолын ашар», «Білім мен ізгілік қана мұратқа жеткізеді», «Білім сананы ағартады» [3,105 б.] – деген мақал-мәтелдер білімнің маңызын тайға таңба басқандай етіп көрсетеді. «Оқу – білім азығы, білім – ырыс қазығы», «Оқу – білім бұлағы, білім өмір шырағы» деген мақал-мәтел оқу мен білімнің біртұтастығын алға тартады. Удайы жол

көрсетіп тұратын шырақтың болуы – тұрақты іс әрекеттің кепілі. «Ғылымның басы – ақыл – Ақылдың басы төзімділік» [3, 197 б.]. Осы мақал ғалым мен ақылдың тығыз байланыстығына көңіл аударады. Ал ақыл туралы да көптеген мақал-мәтелдер бар.

Ақылдың қасиетін көпті көрген қариялар бағалай білген. «Ақыл азбайды, білім тозбайды» деп ақылдың адам өміріндегі, іс-әрекетіндегі алатын орнын өз ұрпақтарының санасына құйған, өйткені білім түйінінің ақылдан шығатынын сезген. Ақылдың көзі – ой. Дұрыс ойлай білу, дұрыс жүйелеп сөйлей білу мәдениетін қалыптастырады. Адамның басында қандай ой туса да, егер оны жинақтап, қорытып, жүйелеп, лайықты сөзбен бере алмаса, ол айтушыға да, тыңдаушыға да түсініксіз, күңгірт болады. «Ақылдың сөзі – қысқа, айта қалса – нұсқа». Сөйлеу мәдениетіне жетілмейінше ақыл-ой мәдениетіне жетілу қиын. Яғни, дұрыс сөйлей білу дегеніміз – дұрыс ойлай білу. Сондықтан да болар халқымыз шешендік өнерді құрметтеп, сөз бастаған шешенді қол бастаған батырмен парпар қойған. Ойын-сауық, әр түрлі жағдайдағы ұжымдық кездесулер әруақытта асыл сөз, оралымды ой, өткір шешендік сайысына айналып отырған. Айтыс, терме сияқты сөз өнерінің жетілген түрлерінің халқымыздың рухани мұрасында қомақты болуы кездейсоқтық емес. Сөздің де сөзі бар, айтылып сол жерде ғана қалатын өткінші сөз бар.

Сонымен қатар, ауыздан шыға сала ел аузына ілігіп, ұрпақтан-ұрпаққа мұра болып сақталып, талай ғасырлар жасайтын ұлағатты сөз бар.

Соңғысы көзделген нысанаға дөп тиіп, жүрекке қозғау салып, іске түрткі болып, адамды белсенді тіршілікке жетелейді. Тек болмыс шындығы мен ақиқатты, халық арманы мен тілегін білдіре алса ғана сөз құнды болады. Адамдардың күнделікті қарым-қатынасында олардың көңіл-күйіне, жан дүниесіне орайлас сөйлей білу өте үлкен өнер. «Сөз сүйектен өтеді» деп ой түйген де халық қой. «Ойдың түбі – терең, Адалдың түбі ерен».

Ойлай берсең, ой да көп, сана да көп [3, 201 б.] деген мақал ой мен ақылдың айсберг сияқты біресе көрініп, біресе жасырынып, мен мұңдалап тұратын мәңгілік мәселе екендігін, айшықтайды. Адамның зияткерлік болмысы ойсыз болмайды. Қоғамдағы жасампаз жетістіктер де, оны құрдымға апаратын сурқия әрекеттер де ойдың қатысуымен болады. Ойсыз іс те жоқ, әрекет те жоқ.

Төзімділікті ақылдың басы, ал ақылдың өзі ғылымның басы деген халық даналығында үлкен мағына жатыр. Ғылым қызығы да, қиындығы да мол адами іс-әрекет. Адам ғылымға айналадағы органы, әлемді, өзін-өзі танып білу үшін ұмтылады. Ешнәрсе мен мұндамын деп айқайламайды, өзімен өзі тып-тыныш тіршілік ете береді. Ал оны дәл тауып, дөп басу үшін ізденіс, қажымай, талмай еңбектену қажет. Мұның өзі төзімділікті қажет етеді.

«Ғылым ақылға қанат бітіреді» деген мақал ғылыми дамудың әрбір қадамы онымен айналысатын адамды жаңа биіктерге жетелеп, бастап отыратындығына меңзейді. Тың сүрлеу ақылдың аясын кеңейтеді. «Ақылды – үйретуге құмар». «Ақылды адам – ерінбейді» [2, 188 б.]. Ерінбей-жалықпай өзің таңдап алған кәсібімен айналыса берсең өмірің тұрақты, бақыты баянды болады. Өзіңді-өзің әруақытта еркін сезінесің. Ал еркіндік – көңіл көншігендік пен ішкі жан дүние үйлесімділігінің кепілі. Дана қазақ мұны «ақылды адам жай-жай келеді, жан-жағын байқай келеді» деп аз сөзбен айшықтай салады.

Ақыл-ой капиталы – елді ілгерілетуші локомотив. Білім беру мен ғылымға, ұлттың интеллектуалдық потенциалын дамыту мәселесіне ерекше көңіл бөлу Н.Ә. Назарбаевтың әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-да 2009 жылы 13 қазанда жасаған «Дағдарыстан кейінгі әлемдегі Қазақстан: болашаққа зерделі ұмтылыс» деген баяндамасынан кейін басталды.

Білімнің тұлға қалыптастыру әлеуеті жоғары. Өте үлкен жылдамдықпен дамып жатқан қазіргі ақпараттық өркениетте, төртінші технологиялық революцияның баспалдағына аяқ басу жағдайында білімнің беделі одан әрі өсе түспек. Өйткені жедел өркендеген үдеріс жаңа идея мен әрекетке шығармашылық бейімділікті, сыни ойлауды, бір мақсат жолында бірігіп әрекет етуді қажет етеді.

Орта мектептің физика пәнінің оқытушысы О. Қадірбаев «Физика сабағында мақал-мәтелдерді пайдалану» тақырыпты мақаласында өзі мақал-мәтелдерді қалай қолданатынын баяндаған [3]. «Жетінші класта «Үйкеліс» тақырыбын өткенде мынадай мақал-мәтелдерге талдау жасайық. «Саусақ бірікпей – ине ілікпейді». Мақалдың тәрбиелік мәні, әрбір алға қойған іс-әрекеттің ойдағыдай, табысты орындалуы үшін бірліктің, ынтымақтастықтың қажеттілігі туралы болса, ал физикалық тұрғыдан, шын мәнінде ине қолға ілігу үшін саусақ пен ине арасындағы үйкеліс біршама болу керек, ал ол үшін біз саусақтарды біріктіру арқылы инемен тиісу ауданын артты-

рамыз. Ал сегізінші класта «кебу және конденсация» тақырыбын өткенде мынадай мақал-мәтелдерді келтіріп, талдадым. «Аузы күйген үрлеп ішеді». Мақалдың тәрбиелік мәні, жіберген қатеңді екінші рет болдырмауға, ол қатеңнен тиесілі қорытынды жасай білуге меңзесе, физикалық тұрғыдан ыстық нәрсені үрлесек, содан кебу процесі тездетіліп, нәтижесінде оның температурасының төмендейтіндігін ұғуға болады. Бұл физикада оқып үйренілген кебу құбылысына әбден үйлесіп жатады. Ал «Дән себілмей астық өнбейді, дария буланбай ық түспейді» мақалының тәрбиелік мәні, өмірдегі барлық құбылыстар өзара себеп-сал-

дарлы байланыста болатындығы туралы болса, физикалық тұрғыдан шықтың түсуі дұрыс бейнеленген. Расында да, жер бетіндегі судың температурасының артуынан ол буланып (кебу), ал температура төмендегенде су тамшыларының суынып конденсациялануынан (ішкі энергия кемуінен) шық пайда болатындығы физикадан оқып-үйренеді. Сол сияқты мына мақал-мәтелде «Быламық бетінен суиды, көже түбінен суиды», «Күн шыққан соң суарған суды күн жұтады. Күн батқан соң суарған суды жер жұтады». Енді төменде 7-8 кластарда физиканы өткен кезде қолдануға болатын мақал-мәтелдерді, тақырыпқа сай тізімін беріп отырмыз.

### 3-кесте

| Рет номері | Тақырыптың мазмұны                               | Талдауға арналған мақал-мәтелдер   |
|------------|--|--|
|            | 7-класс  |  |
| 1          | Физикалық шамалар.<br>Физикалық шамаларды өлшеу. | «Қарыстан сүйем жуық» «Жеті рет өлшеп, бір рет кес» «Гауһарды мысқылдап өлшейді» |
| 2          | Заттың құрылысы                                  | «Сынған көсеуді жамауға болмайды» «Отқа түссе тасқа да сызат түседі»             |
| 3          | Диффузия. Дене температурасы                     | «Бір құмалақ бір қарын майды шірітеді» «Жұпарды жасырғанмен ісі білінеді»        |
| 4          | Заттың үш күйі                                   | «Ақымаққа үйрету суға жазу жазғанмен бірдей» «Бос қап тік тұрмас»                |

Осындай өз ісіне адал, ізденгіш ұстаздардың қатары көбейе берсе, шын мәнінде интеллектуалдар өсіп шығар еді. Өйткені ғылыми білім оқушыға түсінікті, күнделікті өмір тәжірибесімен тығыз байланыста түсіндірілген. Мақал-мәтелдерді мектеп бағдарламасындағы барлық пәндерде пайдалануға болады. Бұл нақты пәнді оқытатын мұғалімнің адамгершілігі мен білім деңгейіне байланысты. Шын мәнінде білім беруге ұмтылған мұғалім мұндай ізденістерді жасап тұрады. Өз ісіне немқұрайды қарайтын педагог мұндай жолдарды білмеуі де мүмкін, сондықтан қоғамда ұстаздарға олардың тікелей міндетіне жауапкершілікпен қарауды талап ететін тетіктер болуы қажет.

### Қорытынды

Үш тілде білім беру, батыс европалық үрдістерге баса көңіл бөлу тым бір жақты сарында ұранға айналып үлгерді. Әрине бұл нәтижелі үдеріс емес. Осы тұста қандай адамды интеллектуал деп айта аламыз деген заңды сұрақ туындайды.

Әрине, білімді, білікті, креативті... т.п. Ары қарай айта беруге болады. Шын мәніндегі интеллектуал – ол, ең алдымен, белгілі бір ұлттың, елдің өкілі, еліне, жеріне жаны ашитын, өз ұлтын құрметтей алатын, қажет уақытында оның мүддесін қорғай алатын, заман талабына сай білім алған, кәсіп игерген азамат. Мектеп, балабақшасынан бастап сондай адамды тәрбиелеуге бет бұру керек. Соңғы кезде көп айтып жүрген сабақтарды қысқарту, бірнеше пәндерді біріктіру деген үрдістерді жан-жақты ойластырып жүзеге асырған дұрыс. Төменгі сынып оқушыларына әліппе, ана тілі, математика пәндері терең және көп көлемде оқытылуы тиіс. Кез келген адам ең алдымен ана тілін жан-жақты меңгеруі керек. Мақал-мәтелдердің, жалпы ауыз әдебиетінің мол мүмкіндігі осы уақытта ашылады. Қазақ ертегілері, жаңылтпаштары, термелері адам болмысындағы көптеген интеллектуалдық мүмкіндіктері оятуды ықпал етеді.

«Мәңгілік ел» ұлттық идеясын іске асыруға мүмкіндік беретін құндылықтар мыналар: ата-анасының, туған елінің, Отанының қадірін білетін баланы күтіп, баптау, қазақ тілін, мәдениетін,

тарихын түсінетін, оны дамытуға ұмтылатын ұрпақты қалыптастыру; толерантты, кез келген адамды сыйлайтын, ел бірлігін сақтайтын өскелең жасты, дені сау, ішкі жан дүниесі

бай, еңбекке бейім азаматты тәрбиелеу. Осы құндылықтардың бәріне қазақ мақал-мәтелдері жауап беріп қойған, тек оны сана-сезімге құйып, ішкі рухани байлық иіріміне айналдыру қажет.

#### Әдебиеттер

- 1 Бабалар сөзі. Жүз томдық. – Астана: Фолиант, 2010. – Т. 66. Қазақ мақал-мәтелдері. – 408 б.
- 2 Бабалар сөзі. Жүз томдық. – Астана: Фолиант, 2010. – Т. 65. Қазақ мақал-мәтелдері. – 488 б.
- 3 Қәдірбаев О. Физика сабағында мақал-мәтелдерді пайдалану. – Физика, 2016. – № 3-31-32 б.

#### References

- 1 Babalar sozi. Guz tomdik –Astana: Foliyant, 2010 t.66 Kazak-makal-matelder 408 bet.
- 2 Babalar sozi. Guz tomdik –Astana:Foliyant, 2010 t.65 Kazak-makal-matelder 408 bet.
- 3 Kadirbaev O.Fizika sabaginda makal- matelderdi paidalanu-Fizika, 2016 № 3-31-32 б.